**第二课 《种树郭橐驼传》**



**1.下列加划线字注音有误的一项是 （ ）**

A、郭橐驼（tuó） 病偻（lǚ） 名我固当（dàng）

B、早实以蕃（fán） 移徙（xí） 使木寿且孳（zī）

C、其莳也若子（shì） 硕茂（shuò） 长人者（zhǎng）

D、早缫而绪（sāo） 勖尔植（mào） 辍飧饔（yōng）

**2.对下列句子中加点词语的解释不正确的一项是（ ）**

A. 病偻 偻：脊背弯曲 B. 遂而鸡豚 遂：成、养好

C. 早实以蕃 实：果实 D. 勖尔植 勖：勉励

**3.下列句子中，加点词古今意义相同的一项是（ ）**

A. 故乡人号之“驼” B. 既然已，勿动勿虑

C. 不抑耗其实而已 D. 若不过焉则不及

**4.下列句子中，句式特点不同于其他三项的一项是（ ）**

A. 又何以蕃吾生而安吾性耶 B.吾又何能为哉

C. 理，非吾业也 D.故不我若也

**5.下列句子中加点的词含义和用法相同的一项是( )**

A. 以致其性焉尔 凡植木之性

B. 故吾不害其长而已 见长人者好烦其令

C. 故曰:弊在赂秦也。 其土欲故

D. 凡长安富豪为观游及卖果者 传其事以为官戒



**阅读下面的课文片段，完成6—11题。**

其乡曰丰乐乡，在长安西。驼业种树，凡长安豪富人为观游及卖果者，皆争迎取养。视驼所种树，或移徙，无不活；且硕茂，早实以蕃。他植者虽窥伺效慕，莫能如也。

有问之，对曰：“橐驼非能使木寿且孳也，能顺木之天，以致其性焉尔。凡植木之性，其本欲舒，其培欲平，其土欲故，其筑欲密。既然已，勿动勿虑，去不复顾。其莳也若子，其置也若弃，则其天者全而其性得矣。故吾不害其长而已，非有能硕茂之也；不抑耗其实而已，非有能早而蕃之也。他植者则不然。根拳而土易，其培之也，若不过焉则不及。苟有能反是者，则又爱之太恩，忧之太勤。旦视而暮抚，已去而复顾。甚者，爪其肤以验其生枯，摇其本以观其疏密，而木之性日以离矣。虽曰爱之，其实害之；虽曰忧之，其实仇之；故不我若也。吾又何能为哉！”

问者曰：“以子之道，移之官理，可乎？”驼曰：“我知种树而已，理，非吾业也。然吾居乡，见长人者好烦其令，若甚怜焉，而卒以祸。旦暮吏来而呼曰：‘官命促尔耕，勖尔植，督尔获，早缫而绪，早织而缕，字而幼孩，遂而鸡豚。’鸣鼓而聚之，击木而召之。吾小人辍飧饔以劳吏者，且不得暇，又何以蕃吾生而安吾性耶？故病且怠。若是，则与吾业者其亦有类乎？”

问者曰：“嘻，不亦善夫！吾问养树，得养人术。”传其事以为官戒也。

**6．下列加点词的解释不正确的一项是（ ）**

A．理，非吾业也 业：职业 B．见长人者好烦其令 好：喜欢

C．官命促尔耕 促：催促 D．故病且怠 怠：怠慢

**7.下列各句中，句式属于倒装的一项是（　　）**

A.已去而复顾 B. 他植者则不然

C. 故不我若也 D. 摇其本以观其疏密

**8.对课文片段中有关字词的解说，错误的一项是（ ）**

A.“驼业种树。”“业”是名词的意动用法，译为“以……为业”。

B.“非有能硕茂之也。”“硕茂”是形容词，使动用法。译“并没有办法使它们长得硕大茂盛”。

C.“甚者，爪其肤以验其生枯，摇其本以观其疏密，而木之性日以离矣。”句中三个“以”都是连词，用法含义完全一样。

D.“若甚怜焉。”“焉”，代词，他们，指代老百姓。

**9.下列有关文学常识的表述，不正确的一项是（　　）**

A.柳宗元，字子厚，河东人，世称“柳河东”，又官至柳州刺史，也称“柳柳州”。

B.柳宗元与韩愈共同倡导了“唐代古文运动”，散文创作以寓言、山水游记和传记成就最大。

C.《种树郭橐驼传》是一篇真实的传记，是柳宗元早年在长安任职时的作品。

D.《种树郭橐驼传》以郭橐驼种树为喻，阐发了顺应民心，使人民休养生息的政治观点，抨击了当朝统治阶级繁政扰民的做法，表现了要求改革的强烈愿望。

**10．对文段的理解与鉴赏，不恰当的一项是（ ）**

A．本文通过叙述郭橐驼善于种树之事，借题发挥出以其法治民的道理。

B．本文阐明“任其自然，顺其本性”的意义，反对政令烦苛，胥吏扰民。

C．本文用郭橐驼种树和“他植者”种树相对比，用种树类比治民，设比精巧。

D．揭露当时“长人者好烦其令”的社会弊端，阐发作者“以德治国”的进步思想。

**11.对《种树郭橐驼传》一文的理解与鉴赏,不恰当的一项是（ ）**

A.本文虽名为人物传记，但从内容上看，它是一篇借“传”立说的讽喻性寓言。

B.本文阐明了“任其自然,顺其本性”的意义,反对政令烦苛,吏胥扰民。

C.文章由事及理,通过贴切的比喻和恰当的类比,使抽象的道理形象化、具体化。

D.文章揭露了当时的社会弊端，委婉指责中唐吏治对农民的残酷无情的剥削。