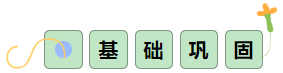
**第二课 《喜看稻菽千重浪》**



**1．下列各组词语中，画线字的注音完全正确的一项是( )**

A．田埂(gěng) 饥馑(jǐng) 一蔸(dōu) 鹤立鸡群（hè）

B．秧苗(yāng) 茎秆(jīng) 籼稻(xiān) 亦步亦趋（qū）

C．污秽(suì) 确凿(záo) 稻菽(shū) 无可辩驳（bó）

D．阐明(chǎn) 嫉妒(jí) 蕴藏（yùn） 戛然而止(zhá)

【答案】B

【解析】A项“馑”应读jǐn；C项“秽”应读huì；D项“戛”应读jiá。

**2．下列各组词语中，没有错别字的一项是( )**

A．贬斥 分蘖 不加思索 再接再厉

B．屏气 花蕊 屏气凝神 言不由中

C．撒播 掖着 偃旗息鼓 即往不咎

D．天籁 闪烁 力排众议 粗制滥造

【答案】D

【解析】A项“不加思索”应为“不假思索”，B项“言不由中”应为“言不由衷”，C项“即往不咎”应为“既往不咎”。

**3．依次填入下列句中横线处的词语，最恰当的一项是( )**

①科学家是真理的侍者，是事实的\_\_\_\_\_\_\_\_者。

②春节过后的第二天，湖南长沙马坡岭\_\_\_\_\_\_\_\_在薄雾之中，空中不时飘下雨点。

③\_\_\_\_\_\_\_\_探索出其中规律，就一定能培育出人工杂交稻。

A．追随 埋伏 只有 B．追随 笼罩 只要

C．追踪 笼罩 只要 D．追踪 埋伏 只有

【答案】B

【解析】根据①的语境和选项，能够和“事实”搭配的词语，只能选“追随”，故排除C、D两项；②中“薄雾”和“笼罩”搭配，又排除A项；根据语境，“只要……就……”更符合要求。

**4.下列句子中加点成语运用正确的一项（ ）**

A．在物种生命的链条上，任何一种生物的灭绝都会给世界带来不可思议的后果

B. 曹魏文化是安徽历史文化的重要章节，是我们共同的精神财富。挖掘传承其思想精华，是我们义无反顾的责任。

C．当时火势非常凶猛，几乎是一眨眼的时间，大火已经围困了整个房间，已经是到了事不宜迟，刻骨铭心的时候了。

D．这些怀着“工业救国”理想的地质学家们，被这里的储油远景所吸引，风餐露宿，在所不惜。

【答案】D

【解析】A.不可思议：形容事物不可想象或难以理解，不能用常理来想通。句中用来形容生物灭绝带来的后果，不合语境。B.义无反顾：从道义上只有勇往直前，不能犹豫回顾。不能修饰“责任”。C. 刻骨铭心：铭刻在心灵深处。形容记忆深刻，永远不忘。一般用来形容人的内心活动，此处为词语误用，可改为“刻不容缓”。D．在所不惜：表示处于某种情况，决不吝惜，（多用在付出大的代价）。

**5．下列各句中，没有语病的一句是( )**

A．这位杂交水稻专家的研究成果，不仅对解决中国乃至全世界的粮食问题也具有重大意义，而且使中国率先在世界上实现“超级稻”目标。

B．人们常常提出一个这样的问题：中国的稻田里为什么能够走出袁隆平这样一位世界级的农业科学家？

C．近几年的年种植面积都超过1亿亩，平均亩产稳定在约500千克左右，不仅产量高而且品质好，被评为全国优质籼稻米。

D．袁隆平关于全国13个省区的18个科研单位为攻克杂交水稻难关所进行的科研大协作感慨不已，认为没有这样的大协作，杂交水稻研究决不会取得今天这样令世界瞩目的成果。

【答案】B

【解析】A项,递进关系不当,“对解决中国乃至全世界的粮食问题具有重大意义”和“使中国率先在世界上实现‘超级稻’目标”相比，前者意义更为重大，应调换两句位置；C.“约”与“左右”重复,去掉一个；D．介词使用不当；“关于……感慨不已”错误，“关于”改为“对”。

**6.下列选项中，有关新闻知识的理解不恰当的一项是()**

A．人物通讯是以写人物的思想和事迹为主的通讯，大致可以分为三类：传记式、特写式、群像式。《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》属于传记式人物通讯。

B．消息是用概括的叙述方式，以较简明扼要的文字，迅速及时地报道国内外新近发生的、有价值的事实。真实性是消息最基本的特征。

C．新闻是一种叙事性文体，常具有六个基本要素，即谁、何时、何地、何事、为何以及结果如何等。

D．人物新闻也应强调客观事实，但在新闻客观性的基础上往往还具有一定的倾向性，新闻的倾向性贵在适度。适度的倾向性既能保证新闻的真实性，也符合报道者的身份与立场。

【答案】A

【解析】A项，“《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》属于传记式人物通讯”错误，《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》并未完整地讲述人物一生的主要事迹，将之归属于传记式人物通讯，不够恰当。

**7．下列句子中，标点符号使用正确的一项是( )**

A．他看上去更像一个地道的湖南农民，这使我想起了农民送给他的“泥腿子专家”、“泥腿子院士”的称谓。

B.人们常提出的一个疑问是：中国的稻田里如何走出了袁隆平这样一位世界级的农业科学家。

C．前些年一家有影响的报纸在头版刊登了一篇贬斥杂交稻的文章，说杂交稻是“三不稻”——“米不养人，糠不养猪，草不养牛”。

D．袁隆平客观地分析了现阶段培育的杂交稻的缺点，并把这些缺点概括为“三个有余，三个不足”，前劲有余，后劲不足；分蘖有余，成穗不足；穗大有余，结实不足。

【答案】C

【解析】A项并列的引号或并列的书名号之间，一般不加标点符号；B项本句为疑问语气，句号应改为问号；D项“三个有余，三个不足”后面应打冒号。

**8.依次填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一组是( )**

几十年披星戴月，几十年寒来暑往，几十年苦尽甘来。已经是万众景仰的科学家了，袁隆平仍然不忘“奋斗”两个字。由此想到，在事业上我们一定要提倡“这山望着那山高”，因为永不满足是“向上的车轮”。\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_。

①在“不满足”中　②才能获取动力

③才能再攀高峰　④才能继续航程

⑤才能为社会创造更多更好的东西　⑥⑦在事业上我们一定要提倡“这山望着那山高”

A．①②④③⑤ B．①⑤④②③

C．①⑤④②③ D．①②④③⑤

【答案】D

【解析】“在‘不满足’中”照应“永不满足”，可知第①句为首句。其余四句为排比句，应先“获取动力”“继续航程”，才能“再攀高峰”，才能“创造更多更好的东西”，故选D。

**9.根据《喜看稻菽千重浪》原文内容，下列分析和概括不正确的一项是**

A．这篇通讯标题采用了正副标题的形式，正标题“喜看稻菽千重浪”出自毛泽东的《七律到韶山》，这样拟题的主要目的是富有诗意，能引起读者的阅读兴趣；副标题交代了这篇人物通讯的主人公——

袁隆平。

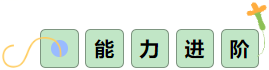
B．袁隆平在研究杂交稻的过程中，遇到了权威论断的否定、别人的嘲笑等困难，但袁隆平并不迷信权威，而是认真分析，勇于创新，大胆试验，用事实证明了他的培育杂交水稻的理论设想是科学的，是切实可行的。

C．面对贬斥杂交稻不顾农民利益、无视事实的谣言，袁隆平心平气和，写了一封信刊登在《人民日报》上。他用事实充分地否定了谣言，捍卫了科学的原则。

D．袁隆平客观地分析了现阶段培育的杂交稻的缺点为“三个有余，三个不足”。他有两个心愿：一是把“超级杂交稻”合成，二是让杂交稻走向世界。

【答案】A

【解析】“这样拟题的主要目的是富有诗意，能引起读者的阅读兴趣”理解不当，主要目的是突出了2000年度中国国家最高科学技术奖获得者袁隆平的成就。



**阅读下面的文字，完成下面小题。**

从20世纪60年代开始投入杂交水稻的研究，“90后”袁隆平让中国人的饭碗牢牢地端在了自己的手中。“与大地贴得更近，看天空才会更远。”这是袁隆平的名言。半个世纪以来，袁隆平一身泥、一身水，奋斗在田间，被称为“中国最著名的农民”。他发明了“三系法”籼型杂交水稻，成功研究出“二系法”杂交水稻，创建了超级杂交稻技术体系，使我国杂交水稻研究始终居于世界领先地位。他也曾多次赴印度、越南等国，传授的杂交水稻技术以帮助这些国家克服粮食短缺和饥饿问题。他为确保我国粮食安全和世界粮食供给做出了卓越贡献，荣获“国家最高科技奖”等多项荣誉。

袁隆平表示，水稻是①，世界上一半以上的人口以稻米为主食，因此，②对保证粮食安全具有举足轻重的意义。

每一次挑战，都是对初心的坚守；每一次攀登，都是对意志的考验；每一次前行，都是对目标的追赶。多年坚持下田的袁隆平，早早披上了“下田黑”，那是紫外线照射后的作品。有人感叹：袁隆平长得比农民还农民。如今，袁隆平虽已功成名就，但依然奔走在田间，为他的“禾下乘凉梦”和“杂交水稻覆盖全球梦”而努力。他的团队在内蒙古兴安盟1000亩盐碱地水稻基地完成试种测产。该基地pH接近9，盐度高于0．6%，属于不毛之地。现在，这里不仅长出了水稻，试种结果还远远超过了预期。

10．下列语句中的引号，标示特殊含义的一项是（ ）

A．“90后”袁隆平让中国人的饭碗牢牢地端在了自己的手中。

B．“与大地贴得更近，看天空才会更远。”这是袁隆平的名言。

C．他发明了“三系法”籼型杂交水稻。

D．他为确保我国粮食安全和世界粮食供给做出了卓越贡献，荣获“国家最高科技奖”等多项荣誉。

【答案】A

【解析】A项，引号的作用是标示特殊含义，这里是指90岁以上。B项，引号的作用是标示直接引用。C项，引号的作用是标示特定称谓。D项，引号的作用是标示强调。

11．文中使用了哪些修辞手法（ ）

A．反复 比拟 借代 B．引用 排比 比拟

C．排比 夸张 顶真 D．引用 顶真 夸张

【答案】B

【解析】“与大地贴得更近，看天空才会更远”等运用了引用的修辞手法；“每一次挑战，都是对初心的坚守；每一次攀登，都是对意志的考验；每一次前行，都是对目标的追赶”等运用了排比的修辞手法；“早早披上了“下田黑”，那是紫外线照射后的作品”等运用了比拟的修辞手法。文中没有使用夸张、反复、借代、顶真的修辞手法。故选B。

12．文中画波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

A．他也曾多次赴印度、越南等国，传授的杂交水稻技术以帮助这些国家解决粮食短缺和饥饿问题。

B．他也曾多次赴印度、越南等国，传授杂交水稻技术以帮助这些国家克服粮食短缺和饥饿问题。

C．他也曾多次赴印度、越南等国，传授杂交水稻技术以帮助这些国家解决粮食短缺和饥饿问题。

D．他也曾多次赴印度、越南等国，传授的杂交水稻技术以帮助这些国家攻克粮食短缺和饥饿问题。

【答案】C

【解析】C项，画波浪线的句子存在两处语病:一是结构混乱，可将“的”字酬去，排除A、D两项；二是搭配不当，可将“克服”改为“解决”或“攻克”，排除B项。只有C项完全修改正确。

13．请在文中画横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过10个字。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

【答案】①最主要的粮食作物；②提高水稻产量。

【解析】第①空，前面是“水稻是”，后文解释世界上有一半以上的人吃水稻，可以推断此处应墳“最主要的粮食作物”之类的内容；第②空根据前面的“因此”和后面的“对保证粮食安全具有举足轻重的意义”，可以推断此处应填“提高水稻的产量”之类的内容。

14．当记者询问袁隆平的“禾下乘凉梦”具体是怎样的时，他激动地说：“我做过一个梦，梦见杂交水稻的茎秆像高粱一样高，穗子像扫帚一样大，稻谷像葡萄一样结得一串串。”请以袁隆平的话为参照，以“我做过一个梦”开头，另选对象，再仿写一组句子。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

【答案】我做过一个梦，梦见故乡的城市像花园一样美，居民像鸟儿一样自由，楼房像森林一样错落有致。

【解析】参照句中有三个比喻句，所以写出的句子也要有三个比喻句，缺一不可。参照句中的三个比喻句的本体各不相同，但统一于"杂交水稻”这一中心事物，都是“杂交水稻"的一部分，仿写时要注意这一点。选好对象以后，以“我做过一个梦”为开头进行仿写即可。

15．下面是一幅赞美袁隆平的对联的下联，请根据材料的具体内容，拟写出上联。  
上联：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
下联：造福亿万众，充盈口粮之仓

【答案】埋头几十年，成就杂稻之父

【解析】可以根据下联的内容和结构来拟写。下联，主要赞颂袁隆平的杂交水稻对人类的贡献，那么上联可以写袁隆平的具体工作等，从结构看，下联的两句都是动宾短语，其中前句的宾语是数量词。根据这些特点即可拟写出上联。

16．请结合材料内容，为袁隆平拟写一则颁奖词。要求：不少于60字。

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

【答案】他潜心研究数十年，被誉为“杂交水稻之父”；他名满天下万人赞，却仍只专注于田畴，淡泊名利，播撒智慧，收获富足，他毕生的梦想，就是让所有的人远离饥饿。喜看稻技干重浪，最是风流袁隆平。

【解析】首先要明确拟写颁奖词主要需关注两点:一是对人物生平事迹的整合概括，如袁隆平潜心研究杂交水稻，成名后仍奋斗在田间；二是表达对其的赞美之情。然后再结合材料内容进行拟写即可。拟写颁奖词，首先，要对获奖对象有一定的了解，了解他(她)做的什么事情值得赞扬，他(她)的什么精神品质值得歌颂，其次，颁奖词的语言要精练，要能高度概括人物身上的闪光点，要文辞优美，饱含深情，富有感染力。