**第1.1课 沁园春·长沙**

**教学设计**

**教学目标**

1.学生能够准确诵读并背诵《沁园春·长沙》，理解词中意象的象征意义，掌握词的基本结构和语言特点，识别并解释词中的修辞手法。

2.通过朗读、讨论、分析等方法，引导学生深入理解词作的内容、情感和艺术特色，培养学生鉴赏古典诗词的能力，以及自主学习和合作学习的能力。

3.激发学生对祖国大好河山的热爱之情，培养学生积极向上、勇于探索的精神风貌，以及对革命先驱的敬仰之情，增强文化自信和民族自豪感。

**教学重点与难点**

重点：理解词中意象的丰富内涵及其所营造的意境，分析词作的情感脉络，把握作者的思想感情。

难点：体会词中蕴含的革命情怀和壮志豪情，理解词作的艺术特色和语言魅力。

**教学过程**

**导入新课**

通过播放一段有关长沙风景和历史的视频，引起学生的兴趣，引出词牌“沁园春”。

2. 介绍词牌“沁园春”：通过PPT展示“沁园春”的背景和特点，让学生了解词牌的基本知识。同时介绍《沁园春•长沙》的创作背景和作者毛泽东的生平事迹。

**任务一：正字音 记词语**

沁园春（qìn） 橘子洲（jú） 百舸（gě） 寥廓（liáo kuò） 苍茫（cāng máng） 沉浮（chén ） 峥嵘（zhēng róng） 挥斥方遒（qiú） 浪遏飞舟（è）

风华正茂：风采才华正盛。挥斥方遒：挥斥，奔放；遒，强劲有力。峥嵘岁月：不寻常的日子。指点江山：评论国家大事。

**任务二：听诵读 析结构**

学生自由朗读全词，注意字音、节奏和停顿，初步感受词作的韵律美。听录音集体朗读，进一步感受词作的韵律美和情感表达。

**初步感知：**

词作一般都是上阕写景，下阕抒情。这首词上下阕分别写了什么内容？

明确：上阕写景  描绘湘江绚烂的秋景图

下阕抒情  抒发凌云壮志的革命情**分析结构：**

一、“独立寒秋……橘子洲头”：人物、时令、地点；二、“看万山红遍……竞自由”：湘江秋景图；三、“怅寥廓……谁主沉浮”：小结与过渡；四、“携来百侣曾游……浪遏飞舟”：少年壮志图。

**任务三：析开篇 入诗境**

1.开头三句哪个字或词最能体现词人气魄之“大”？独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。

（前三句点明了时间、地点及人物。）

明确：独立

妙处：1、包含了站立的意思；2、表达诗人独自一人，面对当前形势，依然开朗豁达；3、展现出高大伟岸的身躯，显示出诗人中流砥柱的气概。**任务四：品语言 析意象**

看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。

　　（1）赏析由“看”字领起的秋景

　　（万）山——红（遍）

　　（层）林——（尽）染（染——用拟人写法，写出秋色之深）

　　（漫）江——碧（透）

　　（百）舸——（争）流（争——活现千帆竞发的热闹场面）

　　鹰——击长空（击——突现鹰的展翅奋发，搏击长空的强劲有力）

　　鱼——翔浅底（翔——体现里鱼游得自由轻快，像在天空中飞翔一样）

　　（2）用一句总结性的话概述此秋景特征：

　　万类霜天竞自由（竞——是对前三个动词的高度概括）

**任务五：知背景 析抱负**

联系背景：1925年，国家内忧外患、贫病交加。当时革命形势高涨，群众运动风起云涌，“五卅”惨案爆发，反帝反封建斗争如火如荼。这时候，一方面工农革命运动蓬勃发展，另一方面反动势力为了维护其统治，对革命力量进行了疯狂的镇压。

面对着如此富有激情、活力的景色，诗人想到了什么？

怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮。

　在这里诗人“独立寒秋”，不是想着自己被军阀追捕的处境，而是放眼宇宙，胸怀祖国，关注着国家民族前途命运的沉浮，提出“谁主沉浮”的问题，足见青年的毛泽东就有胸怀天下的豪情，有伟大的抱负。

**任务六：析形象 悟主题**

携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟?

1.“携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。”在结构上有什么作用？明确：承上启下 过渡作用

2.词的下阕忆起那段不平凡的往昔岁月，展现了青年毛泽东怎样的风采？

“风华正茂”——青春年少，才华横溢。

“书生意气，挥斥方遒”——热情奔放，敢想敢做，以天下为己任。

“指点江山，激扬文字”——激昂慷慨，奋笔疾书；关心国家命运， 针砭时弊，宣传真理。

“粪土当年万户侯”——蔑视官僚军阀，救国救民，敢于斗争。

3.塑造了怎样的少年形象？ （可用原句回答）

明确：（风华正茂，意气奔放，指点江山，胸怀天下，粪土当年万户侯。）以天下为己任、蔑视反动统治者、敢于改造旧世界的革命青年。

总结：作品通过对大好河山的描绘，对国家前途命运的忧思，对往昔岁月的追忆，抒发了以天下为己任的伟大抱负、昂扬的革命斗志和顽强的革命精神。

**任务七：心悟口诵 传精神**

（1）请同学们带着对课文内容的理解，带着对革命领袖伟大革命理想和信念的感悟，心悟口诵，大声朗诵伟人的诗篇。 （2）以“理想和信念”为主题的写一篇600字的文章。 要求：积极向上、符合主题、字数不限。**\*知识积累：有关描写秋天的诗词**

　　月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。

　　空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。

　　落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。

　　自古逢秋多寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到九霄。

　　独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

　　枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。

　　晓来谁染霜林醉，总是离人泪。

　　无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。